
Got a Feeling

Type: 32 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Music: I Got a Feeling by Barbara Randolph
Choreograph: Kim Ray

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, behind, chassé r, rock across, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach re mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
- 3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re
- 5-6 Li Fuss über re kreuzen, Gewicht zurück auf den re Fuss
- 7&8 ¼ Drehung li und Schritt nach vorn mit li (9 Uhr) - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach vorn mit li

½ turn l, ½ turn l, shuffle forward, rock forward-jump back, back

- 1-2 ½ Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re - ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li
- 3&4 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re
- 5-6 Schritt nach vorn mit li, Gewicht zurück auf den re Fuss
- &7-8 Sprung nach schräg li hinten mit li und nach re mit re - Schritt nach hinten mit li

Back, touch forward r + l, coaster cross, rock side

- 1-2 Schritt nach hinten mit re - Li Fussspitze vorn auftippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit li - Re Fussspitze vorn auftippen
- 5&6 Schritt nach hinten mit re - Li Fuss an re heransetzen und re Fuss über li kreuzen
- 7-8 Schritt nach li mit li, Gewicht zurück auf den re Fuss

Cross, rock side, cross, kick forward, kick side, behind-side-cross

- 1-2 Li Fuss über re kreuzen - Schritt nach re mit re
- 3-4 Gewicht zurück auf den li Fuss - Re Fuss über li kreuzen
- 5-6 Li Fuss nach schräg li vorn kicken - Li Fuss nach li kicken
- 7&8 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und li Fuss über re kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne.

Happy Dancing

